

PEOPLE



PHOTO: MARKE LÖHR

Sein Lebenslauf neigt dazu, überzuquellen. «Ja, aber ich bin schon 51 Jahre alt», sagt **Marco Benedetti**, wie um sich dafür zu rechtfertigen, dass er nicht nur Präzisionsmechaniker, sondern auch Mikrotechniker und Informatiker ist und «das Wirtschaftsstudium in St. Gallen können sie auch noch anhängen». Im Privatleben ist Benedetti ein begeisterter Anhänger von Kampfsport «und Selbstverteidigung». Nebenbei ist er dank seinem Wunsch, mit den Besten zu lernen, Fotograf geworden. «Während eines Praktikums in Japan fotografierte ich hobbymässig die grossen Meister des Kampfsportes.» Die Bilder wurden «mit gewissem Erfolg» in Magazinen publiziert. Dann gründete Marco Benedetti seine eigene Agentur: «Ich entwickelte auch eine Software für die Bildübermittlung.» Er erhielt «bereits 2011 mehrere Auszeichnungen» und heuer den «Black and White Spider Award» für ein Bild einer Turnerin im Flug über ihrem Gerät. «Ein solcher Preis eröffnet zahlreiche Möglichkeiten und schafft Kontakte.»

FL

Son CV a tendance à déborder. «Oui, mais j'ai tout de même 51 ans», fait remarquer **Marco Benedetti** comme pour se justifier d'être à la fois mécanicien de précision, microtechnicien, ingénieur en informatique, «vous pouvez ajouter l'économie à Saint-Gall». Au plan privé, le personnage est féru d'arts martiaux «et de self-défense». C'est d'ailleurs grâce à son envie d'apprendre avec les meilleurs qu'il est devenu photographe. «En stage au Japon, je photographiais les grands maîtres par hobby.» Des images publiées dans des magazines «avec un certain succès». Puis Marco Benedetti a créé sa propre agence: «J'ai aussi développé un logiciel pour la transmission des images». Et accessoirement remporté «plusieurs mérites en 2011 déjà», et cette année le «black and white spider award» pour un cliché exceptionnel d'une gymnaste en plein vol au-dessus de son engin. «Un tel prix ouvre de nombreux débouchés et contacts.»

FL